

FLORINE CHEVROLET

Strasbourg, France
florine.chevrolet@gmail.com
0033(0)7 50 88 71 36

25 ans / 1m68



SUR SCÈNE

Les Vieilles, Théâtre de rue, création Cie Faune de Nuit, 2017
La Petite Renarde Rusée, Opéra, mise en scène Robert Carsen, danseuse, Opéra du Rhin (2016-17)
La Macchina Gialla, création micro-théâtre/performance, prod. Théâtre de l'Ecarlate (2015)
Penthesilea, Opéra de Pascal Dusapin, mise en scène Pierre Audi, danseuse, Opéra du Rhin (2015)
Fragments of the Lost Party, création de théâtre physique, prod. Centre Européen de Théâtre Physique (2015-2016)
Bit, création Cie Maguy Marin, figurante-danseuse (2015)
Castor et Pollux, Opéra, Jean-Philippe Rameau, mise en scène B. Kosky, Opéra de Dijon et Opéra de Lille, (2014)
Fête Foraine, Théâtre, mise en scène Thomas Rössler, prod. Cie des Rives de l'ILL, Rôle : Chrysanthème (2014)
Eurydice, Théâtre, Sarah Ruhl, mise en scène Yves Lenoir, prod. Théâtre de l'Ecarlate, Rôle : Eurydice (2012)

À L'ÉCRAN

Sangha Sehayat Sraye, Long-métrage de Jean-Christophe Pêcheur, prod. Alpaga Films (2018)
Aux Animaux La Guerre, Fiction TV, ép.2 rôle de Caroline, réal Alain Tasma, France Télévisions (2017)
Meurtres à Strasbourg, Fiction TV, rôle de Madame Ivanov, réal. Laurence Katrian, France Télévisions (2016)
Petits secrets entre voisins, épisode Timidité malade Série TV, rôle de Lou, TF1 production (2016)
Une famille formidable, saison 11, Long métrage série TV, rôle trapéziste, prod. Panama (2014)
Les Bêtises, Long métrage fiction, silhouette, réal. Rose et Alice Philippon, prod Des Phares et Balises (2014)
A Tender Fall, court-métrage, prod. Sleak pour le Marathon Vidéo de Strasbourg (2014)

VOIX

Simplex, série d'animation TV en 8 épisodes, rôle de Inès, XD production, diffusion France Télévisions (2015)
Divers voice-over pour des programmes ARTE (depuis 2013), Arte TRACKS, **Publicités radio** et **voix off pour le web**, etc.

FORMATION

Formation Voix Off et Doublage, Institut des Métiers de l'Audiovisuel (2016)
École de Théâtre Physique de Strasbourg, Katiouchka Kuhn (2013-2016)
Cours de chant lyrique à l'EMST Strasbourg, Professeur Michèle Abadie (2011-2015)
Licence en Arts du Spectacle mention Théâtre, Université de Strasbourg (2012)
Conservatoire d'Art Dramatique de Strasbourg, Professeur Olivier Achard (2011-2012)
Baccalauréat Littéraire mention Théâtre, avec Francis Fischer Lycée Camille Sée de Colmar (2009)
Conservatoire d'Art Dramatique de Colmar, professeur Jean-Marc Eder (2007-2009)
École de Cirque Achille Zavatta de Mulhouse, spécialité trapèze (2000-2005)

AUTRES COMPÉTENCES

Danse contemporaine, danses en couple, danses latines, danses folk (bon niveau)
Chant/ chant lyrique : soprano, Équitation (bon niveau), Ski (très bon niveau), Escalade (6A)
Langues : Français, anglais, allemand, et espagnol (basique)